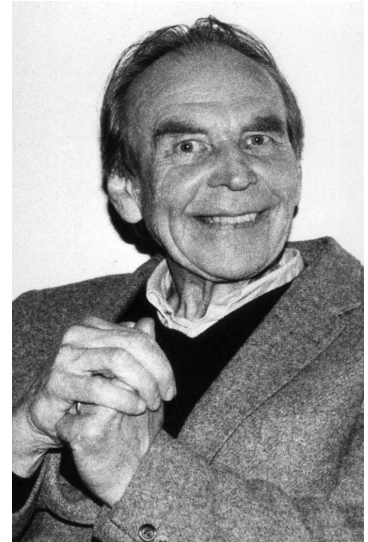


Dr. phil. Johann Wolfgang Ernst, filoloog, spraak-vormer, toneelkunstenaar en historisch onderzoeker. Hij werkte samen met Marie Steiner en werd later directeur van de Marie Steiner School voor Spraak-Gestalte en Dramatische Kunst.



Hij werd geboren op 14 september 1910 in Annaberg, Neder-Oostenrijk.

Op aanbeveling van Rudolf Steiner bezocht hij de Vrije School in Stuttgart en begon in 1930 Romaanse talen te studeren in Wenen en aan de Sorbonne in Parijs.

Hij promoveerde in 1936 op een proefschrift over een vergelijkend-taalwetenschappelijk onderwerp.

Vanaf 1936 werkte hij samen met Hertha Louise Zuelzer (1907-1974), een spraakkunstenaar opgeleid door Marie Steiner, in Wenen. Hij trouwde later.

In 1938 werd hij kort voor de Duitse bezetting door Marie Steiner aangesteld in Dornach. Ernst werd leerling van Marie Steiner en vervolgens acteur op het Goetheanum. Hij wijdde zich ook aan taalkundig en historisch onderzoek, met name naar de grondslagen van de antroposofische voordrachtswijze.

Vertaling van manicheïstische teksten uit het Koptisch, onderzoek naar het vroege christendom, Willem Tell en de ontstaansgeschiedenis van Zwitserland, ontwikkeling van een occulte natuurhistorie en een filosofisch werk

"Getuigenis en oordeel – Filosofische reflecties".

Samenvatting van zijn methodologische bevindingen over taalvorming in het "Boek van de taal", later "De muze van de Kunst – Sleutel tot cultuur".

Een van zijn belangrijkste werken is het grotendeels ongepubliceerde werk over Plato's onderzoek: "Plato's filosofie van de poëzie en de kunst, deze uit te spreken".

Vertalingen van Griekse drama's en dramaturgische bewerkingen voor het toneel.
Ontwikkeling van een therapeutisch gestalte van de taal.

Onderzoek naar de geschiedenis van de antroposofische beweging en vereniging, alsook naar de biografie van Rudolf Steiner.

Zijn geesteswetenschappelijk werk over het onderzoek naar de toekomst, "Het lot van onze beschaving en de komende cultuur van de 21e eeuw", werd als een reeks artikelen gepubliceerd in het tijdschrift "Die Kommenden" en kreeg lovende kritieken, vervolgens als boek uitgegeven in Freiburg in 1977, met een herziene editie in 1987.

Hij publiceerde een werk van Eugenia Gourvitch: "Vladimir Solovjoff - De mens".

Hij vertaalde het Evangelie van Marcus met uitgebreide filologische en inhoudelijke commentaren.

Talrijke ongepubliceerde manuscripten en ontwerpen.

Johann Wolfgang Ernst overleed op 20 maart 1986 in Arlesheim/Bazel, Zwitserland.

De info-brief over het vertaalproject van zijn boek uit 1977 over de Komende Cultuur vindt u hier: https://www.jwernst.info/nl_infofolder_JWE.pdf